

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 17 «СКАЗКА»



Утверждаю  
И.о.заведующая МБДОУ д/с № 17 «Сказка»  
Л.М.Сизова  
Приказ № 189 от 02.09.2019 г.

Принята на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ д/с № 17 «Сказка»  
Протокол № 1 от 02.09.2019 г.

# **Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №17 «Сказка»**

г. Усть-Илимск

2019 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

## І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования. 5-7 стр.
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию реализации образовательной программы дошкольного образования. 7 стр.
- 1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста. 7-8 стр.
- 1.2.Планируемые результаты освоения образовательной программы дошкольного образования.
- 1.2.1.Планируемые результаты в обязательной части образовательной программы дошкольного образования. 9-11 стр.
- 1.2.2.Планируемые результаты в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений. 11-12 стр.
- 1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности. 12-13 стр.

## ІІ.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. 13-16 стр.
- 2.2.Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. 16-21 стр.
- 2.3.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей. 22 стр.
- 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. 22стр.
- 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы. 23-25 стр.
- 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников 26 стр.

## ІІІ.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1.Материально- техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ д/с № 17 «Сказка» 27-30стр.
- 3.2. Распорядок дня в МБДОУ д/с № 17 «Сказка» 30-37 стр.
- 3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 38 стр.
- 3.4.Особенности организации развивающей предметно- 39-40стр.

пространственной среды.

#### **IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 17 «Сказка». 41-42 стр.

4.2. Используемые Примерные программы. 42 стр.

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. 42-43 стр.

Приложения.

*Приложение 1.* Целевые ориентиры образования 44-50 стр.

# І.Целевой раздел.

## 1.1.Пояснительная записка.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 17 «Сказка» (далее ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка») - это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, определяющий специфику содержания образования, особенности организации образовательной деятельности, организационно-педагогических условий, характер оказываемых образовательных услуг.

ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» - это документ, разработанный коллективом дошкольного учреждения с привлечением представителей профсоюзной организации и управляющего совета ДОУ. Образовательная программа дошкольного образования разработана для детей в возрасте от 1.6 лет до завершения дошкольного периода. Программа реализуется на русском языке.

ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» разработана на основании следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее - ФГОС ДО). Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. №1155;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014);
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 (утверждены постановлением Главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» разработана на основе ФГОС ДО с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20.05.2015г. №2/15).

Методическое обеспечение ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» основано на комплексной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой<sup>1</sup>.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации образовательной программы дошкольного образования.

*Основной целью образовательной программы дошкольного образования:* является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих

---

<sup>1</sup> М.:Мозаика-Синтез,2014.-368 с.

позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Для достижения цели ООП ДО МБДОУ д/с № 17 первостепенное значение имеют следующие *задачи*:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ ценностей здорового образа жизни;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей с учетом его индивидуальных особенностей;
- обогащение развития ребёнка на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграция;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям, развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, способности к проявлению гуманного отношения;
- использование национальных, социокультурных и иных условий при организации образовательной деятельности по изучению истории, культуры и природы родного края;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги образовательного учреждения используют свое право на выбор учебных изданий (Ст.47 п.3 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). При этом обязательно учитывают соответствие содержания методической литературы, наглядно-дидактических пособий современным требованиям научно-методического обеспечения и требованиям ФГОС ДО.

*Цели и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.*

*Цель:* создание условий для воспитания гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить историю, культуру и природу родного края.

*Задачи:*

- формирование представления о том, что наш край многонационален, каждый народ неповторим, но у всех много общего, общенационального;
- воспитание толерантного отношения к людям другой национальности;
- приобщение детей к истории Приангарья;
- обогащение представления о традиционной культуре родного края.

- расширение представления об основных богатствах родного края: лес, электричество, строительные материалы, уголь, газ, нефть, золото;
- формирование у детей представления о некоторых особенностях природы родного края;
- воспитание бережного отношения к её ценностям, развивать умение активно защищать окружающую природу.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию реализации образовательной программы дошкольного образования.**

ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» в соответствии с ФГОС ДО построена на следующих принципах: поддержка разнообразия детства и культуросообразность; сохранение уникальности и самоценности детства; позитивная социализация ребенка; личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; индивидуализация дошкольного образования; развивающее вариативное образование; полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей; возрастная адекватность образования; сотрудничество с семьей.

Часть ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка», формируемая участниками образовательных отношений, направленная на выстраивание образовательной деятельности с учетом региональной специфики:

1. Принцип деятельности. Данный принцип заключается в том, что воспитанник получает представления об окружающем мире не в готовом виде, а добывает их сам. Особое значение имеют «специфические виды детской деятельности» (А.В. Запорожец) – игра, конструирование, рисование и др.

2. Принцип социального взаимодействия предполагает формирование навыков социальной адаптации, самореализации.

3. Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения ребенка к различным пластам культуры.

4. Принцип открытости. Активное взаимодействие социальных институтов и субъектов с социумом через механизм социального партнёрства.

### **1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

МБДОУ д/с № 17 «Сказка» находится на территории микрорайона «Ленинградский» г. Усть-Илимска по адресу: ул. Димитрова, 18. Детский сад расположен рядом с остановками общественного транспорта ДК «Дружба»,

бассейном «Дельфин», МБОУ «СОШ №8 им. Бусыгина М.И.», в шаговой доступности парковая зона.

В рамках расширения образовательных ресурсов во всех образовательных областях осуществляется сотрудничество с библиотеками, музеем, выставочным залом, учреждениями культуры и образовательными учреждениями города.

В МБДОУ д/с № 17 «Сказка» функционирует 11 возрастных групп:

– 9 групп общеразвивающего вида (из них 2 группы раннего возраста, 7 групп детей дошкольного возраста);

– 2 группы компенсирующей направленности для детей с ОНР, для которых разработана Адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи.

При проектировании содержания психолого - педагогической работы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Усть-Илимск – район приравнен к Крайнему Северу. Не могут не сказаться на содержании психолого-педагогической с детьми и социокультурные особенности Приангарья. Ведущие отрасли экономики - лесохимия, энергетика, обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

### **Возрастные особенности психофизического развития детей.**

Для ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» важны характеристики детей по следующим возрастным группам: вторая группа детей раннего возраста (от 1года до 2 лет), первая младшая группа (от 2до 3 лет), вторая младшая группа (от 3 до 4 лет), средняя группа (от 4 до 5 лет), старшая группа (от 5 до 6 лет), подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). Описание данных возрастных особенностей представлено в примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» в пункте «Возрастные особенности развития детей»<sup>2</sup>

Характеристика детей с общим недоразвитием речи представлена в Н.В.Нищева «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» в разделе «Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)»<sup>3</sup>

## **1.2. Планируемые результаты.**

### **1.2.1.Планируемые результаты в обязательной части образовательной программы дошкольного образования.**

Результатами освоения образовательной программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-

---

<sup>2</sup> ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 – ст.242-250

<sup>3</sup> Нищева Н.В. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет». СПб.: Детство-Пресс,2015. -199с.

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

*Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:*

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению с взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;



ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Конкретизация промежуточных планируемых результатов освоения ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» с учетом возрастных возможностей детей 4, 5 и 6 лет представлена в *Приложении 1*.

### **1.2.2. Планируемые результаты в части образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.**

*Младший дошкольный возраст.*

Ребёнок имеет представление о городе, в котором в котором живёт, знает название родного города.

Ребёнок умеет рассказывать о том, где он гуляет (в парке, сквере, детском городке).

*Средняя группа (4 – 5 лет).*

Ребёнок имеет знания о родном городе, его достопримечательностях.

Ребёнок знает названия улиц родного города.

Имеет представление о символике родного города (гербе, флаге).

*Старшая группа (5- 6 лет).*

Ребёнок имеет первоначальные представления об Иркутской области, как части России.

Ребёнок умеет определять на карте территорию Иркутской области, как региона России; знает и отличает государственную символику Иркутской области, (герб, флаг).

Ребёнок имеет представление о городах Иркутской области, (Иркутск).

Ребёнок имеет представление об о. Байкал, промышленности, реках Иркутской области (Ангара).

Ребёнок интересуется природным миром Приангарья и полезными ископаемыми своего края.

*На этапе завершения дошкольного образования.*

Ребёнок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, памятникам, зданиям.

Ребёнок с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Ребёнок отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

Ребёнок охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности: в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков, всевозможных акциях, проявляет инициативность и самостоятельность.

Ребёнок положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

Ребёнок хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду микрорайоне «Ленинградский», но и в центральных улицах родного города. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

Ребёнок самостоятельно может рассказать о Приангарье (ее достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), вспомнить стихотворения, песни о родном городе, народные игры.

### **I.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности.**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО. Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МБДОУ д/с № 17, направлено в первую очередь на оценивание созданных учреждением условий в процессе образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление образовательным учреждением и т. д.

ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» не предусматривает оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы – целевых ориентиров.

«Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников»<sup>4</sup>

Оценка индивидуального развития ребенка в ходе реализации ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Педагогическая диагностика проводится два раза в год (в октябре и мае).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в ходе режимных моментов и в организованной образовательной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты индивидуального развития ребёнка, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка при реализации направлений развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей<sup>5</sup>.

В случае, когда ребенок не осваивает ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» (по результатам педагогической диагностики) в группах общеразвивающей направленности составляется индивидуальный план развития, в группах компенсирующей направленности для детей с ОНР разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут с целью поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.

К детям с низкими показателями или с динамикой регрессивного характера при необходимости применяется психологическая диагностика, которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). «Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей»<sup>6</sup>.

---

<sup>4</sup> П. 4.3. ФГОС ДО.

<sup>5</sup> П. 3.2.3. ФГОС ДО.

<sup>6</sup> П. 3.2.3. ФГОС ДО.

## II. Содержательный раздел.

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Содержание обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее – образовательные области), заданные ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие

Данная часть ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» соответствует Примерной основной образовательной программе дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20.05.2015г. №2/15).

### Описание образовательной деятельности в части, формируемой участника образовательных отношений

Образовательная деятельность в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется за счет парциальных программ, методических пособий разработанных самостоятельно и выбранных форм организации образовательной работы.

Содержание части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, определено с учетом интересов и мотивов детей, родителей и педагогов.

Образовательная область	Цели и задачи образовательной работы, форма организации	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	– усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; – развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; – становление самостоятельности, целенаправленности и	Дети и дорога: основы безопасности: Учебно-методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных организаций по обучению детей безопасному участию в дорожном движении / Кларина Л.М., Прилуцкая А.А., Поварницына С.А., Грошева О.С. и др. / Сост. и ред. Е.Г. Артамонова, А.Г. Болелова, Н.В. Сероштанова. — М.: АНО «ЦНПРО», 2014. — 112 с.

	<p>саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>– формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<p>Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры.- Санк-Петербург: Детство-Пресс, 2010 г.</p> <p>Микляева Н.В. Социально-эмоциональное развитие дошкольников. — М.:ТЦ Сфера.2014. —160с.</p> <p>Волков Б.С.,Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. М.:ТЦ Сфера,2014.-128с.</p> <p>Жучкова, Г.Н. «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» Занятия с элементами психогимнастики: практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2008. – 64 с.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>– формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>– развитие воображения и творческой активности;</li> <li>– формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;</li> <li>– развитие представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	<p>Мишарина Л.А., В.А.Горбунова. Региональная программа знаний о растениях. Учебное пособие. - Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та,2002.-124 с.</p> <p>Мишарина Л.А., В.А.Горбунова. Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Приангарья. Учебное пособие. - Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та,2004.-174 с.</p> <p>Мишарина Л.А., Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с озером Байкал. Учебное пособие. - Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та,2004.-140 с.</p> <p>Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ»,2016.-241 с.</p>
<p>Речевое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>– обогащение активного словаря;</li> <li>– развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>– развитие речевого</li> </ul>	<p>Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи. Занятия. Игры. Методические рекомендации, Мониторинг. М.:ТЦ Сфера,2015.-288с.</p> <p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой»: Конспекты занятий. -</p>

	<p>творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>– знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>– формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul>	<p>М.: ТЦ Сфера, 2002.-224 с.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>– становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>– формирование элементарных представлений о видах искусства;</li> <li>– восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;</li> <li>– стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</li> <li>– реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</li> </ul>	<p>Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. - СПб.: Музыкальная палитра 2012.-192с.</p> <p>Фирилева Ж.Е.,Сайкина Е.Г. Са-Фи-ДаНсе. Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений - СПб.: Детство-Пресс, 2006 г. -352с.</p> <p>Петрова И.М. «Аппликация для дошкольников: Учебно-методическое пособие для дошкольников». – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.- 64 с., ил. + цв. вкл.</p> <p>Иватова Т.Е. «Занятия по лепке в детском саду». Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 96 с.</p> <p>Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошк. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр Владос, 2003. – 160 с.: ил.</p> <p>Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 5-6 лет». Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2010. – 88с.: цв. вкл.</p>
<p>Физическое развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;</li> <li>– формирование опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных</li> </ul>	<p>Александрова Е. Ю.Оздоровительная работа в ДОУ по программе Остров здоровья. — Волгоград. Учитель,2012г.-151с.</p> <p>Лазарев М.Л. Оздоровительно-развивающая программа Здравствуй для дошкольных образовательных учреждений. Изд-во: Мнемозина, 2004 - 39 с.</p>

	<p>движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;</li> <li>– становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</li> <li>– становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</li> </ul>	
--	---	--

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Образовательный процесс охватывает весь период пребывания воспитанников в МБДОУ д/с № 17 «Сказка» и условно делится на три основополагающих аспекта:

- организованная образовательная деятельность.
- образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
- самостоятельная деятельность детей.

Каждый из трёх указанных аспектов имеет свои формы, методы, способы реализации. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Организация образовательного процесса заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а совместная деятельность детей и взрослых, смысл которой заключается в том, что педагог не передает детям готовые образцы действий, поведения, нравственной и духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанниками.

При организации образовательного процесса в детском саду сохраняется специфика, присущая как игре, так и обучению, которое характеризуется частым использованием игровых приемов, придающих обучающей задаче эмоционально - смысловой характер, делающей ее интересной и доступной.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с дошкольниками, зависит от

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников.

	Организованная образовательная деятельность.		Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.	Самостоятельная деятельность детей.
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст		
<b>Социально–коммуникативное развитие</b>				
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игра;</li> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- чтение;</li> <li>- педагогическая ситуация;</li> <li>- праздник;</li> <li>- целевая прогулка;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>- поручение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение;</li> <li>- беседа;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- праздник;</li> <li>- педагогическая ситуация, экскурсия;</li> <li>- ситуация морального выбора;</li> <li>проектная деятельность;</li> <li>- интегративная деятельность;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов; видеофильмов, телепередач.</li> <li>- дежурство;</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</li> <li>- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</li> <li>- помощь взрослым;</li> <li>- участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</li> <li>- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</li> <li>- создание проблемных ситуаций педагогических, морального выбора и их решение</li> <li>- беседы социально-нравственного содержания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание разнообразной предметной среды;</li> <li>- широкий выбор дел, по интересам;</li> <li>взаимодействие со сверстниками и индивидуальные действия;</li> <li>- индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.</li> </ul>
Способы	Групповой, подгрупповой, индивидуальный.			
Методы и	чтение, беседа; игровые упражнения; рассматривание; поручения; совместные игры со сверстниками и взрослыми;			



приемы	эпизодические игровые приёмы (загадки, упражнения - имитации, игровые действия), создание игровой ситуации; чтения литературного произведения; ситуативный разговор; различные виды игр; речевая ситуация; загадывание загадок; вопросы и ответы; проблемные ситуации; речевое сопровождение действий; договаривание; комментирование действий; звуковое обозначение действий; разыгрывание.			
Средства	разные виды театров; оборудование для детских спектаклей; игрушки, игровые атрибуты для организации ролевых игр; дидактические игры; средства организации пространства; Подручные материалы для создания интерьера для игры			
<b>Речевое развитие</b>				
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рассматривание;</li> <li>-игровая ситуация;</li> <li>-дидактическая игра</li> <li>-ситуация общения;</li> <li>-беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых);</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-хороводная игра с пением;</li> <li>-игра-драматизация;</li> <li>-чтение;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение;</li> <li>-беседа;</li> <li>-рассматривание;</li> <li>-решение проблемных ситуаций;</li> <li>-разговор с детьми;</li> <li>-игра;</li> <li>-проектная деятельность;</li> <li>-создание коллекций;</li> <li>-интегративная деятельность;</li> <li>-обсуждение;</li> <li>-рассказ;</li> <li>-инсценирование;</li> <li>-ситуативный разговор с детьми;</li> <li>-сочинение загадок;</li> <li>-проблемная ситуация;</li> <li>-использование различных видов театра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;</li> <li>-индивидуальное общение с каждым ребенком по формированию ЗКР, развитию устной речи;</li> <li>-ситуативные разговоры с детьми;</li> <li>-поощрение речевой активности детей;</li> <li>-обсуждения</li> <li>-разучивание стихотворений, текстов и др. сочинение загадок, дразнилок, песен, стихов, прибауток и др.</li> <li>-инсценирование и драматизация художественных произведений, отрывков из сказок, стихотворений;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений,</li> <li>- самостоятельные игры по мотивам художественных произведений,</li> <li>- самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры,</li> <li>- рассматривание книг и картинок</li> </ul>
Способы	Групповой, подгрупповой, индивидуальный.			
Методы и приемы	подбор загадок, пословиц, поговорок, чтение художественной и познавательной литературы рассказ, рассказывание, заучивание, объяснения творческие задания, рассматривание иллюстраций и книг, рассказ и объяснение, беседа, и разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение и увещание, работа с книгой.			
Средства	создание речевой развивающей среды; книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал; портреты детских писателей; кино и фото материалы			

<b>Познавательное развитие</b>				
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры;</li> <li>- рассматривание;</li> <li>- наблюдение;</li> <li>- конструирование;</li> <li>- развивающие игры;</li> <li>- целевая прогулка;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение;</li> <li>- экскурсия;</li> <li>- решение проблемных ситуаций;</li> <li>- экспериментирование;</li> <li>- коллекционирование;</li> <li>- моделирование;</li> <li>- реализация проекта</li> <li>- игра;</li> <li>- проблемные ситуации;</li> <li>- рассказ;</li> <li>- беседа.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;</li> <li>- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров;</li> <li>- чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;</li> <li>- сюжетные игры;</li> <li>- исследование и исследовательские работы;</li> <li>- мини-музей;</li> <li>- конструирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельное раскрашивание «умных» раскрасок,</li> <li>- развивающие настольно - печатные игры, игры на прогулке,</li> <li>- автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки - вкладыши, парные картинки)</li> </ul>
Способы	Групповой, подгрупповой, индивидуальный.			
Методы и приемы	проблемная ситуация; познавательное проблемное изложение; диалогическое проблемное изложение; метод неоднозначной ситуации; экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод.			
Средства	рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; – объекты и явления окружающего мира; – различный дидактический материал, – различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.). – оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; – технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.)			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование музыки в повседневной жизни детей;</li> <li>- привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня);</li> <li>- предоставление детям</li> </ul>

	<p>красот природы, произведений искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание;</li> <li>- исполнение;</li> <li>- подвижные игры (с музыкальным сопровождением);</li> <li>- музыкально дидактические игры.</li> </ul>	<p>предметов, красоту природы, произведения изобразительного искусства (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.)</p>	<p>оборудования, красоте и т.д.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание произведений для собственной художественной галереи;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- создание макетов;</li> <li>- изготовление украшений-сувениров;</li> <li>- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки,</li> <li>- игры, связанные с восприятием музыки изобразительного искусства;</li> <li>- ; оркестр детских музыкальных инструментов;</li> <li>- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;</li> <li>- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, совместные действия детей, детей и взрослых;</li> <li>совместное составление плясок под мелодии, хороводы.</li> </ul>	<p>возможности рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах, слушать музыку.</p>
Способы	Групповой, подгрупповой, индивидуальный.			
Методы и приемы	показ способа действия, демонстрация образца, творческие задания, культурный пример, побуждение к сопереживанию, побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной			

	деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); показ предметов, картин, иллюстраций; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для с/р. игр; рассматривание; наблюдение; образец воспитателя; показ воспитателя; беседа; использование образцов педагога; художественное слово; выполнение формообразующих движений рукой.			
Средства	разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического); сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; различный материал для продуктивной и творческой деятельности; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров).			
<b>Физическое развитие</b>				
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические,</li> <li>- подвижные дидактические игры,</li> <li>- подвижные игры с правилами,</li> <li>- игровые упражнения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера.</li> <li>- физкультурные досуги (1 раз в месяц).</li> <li>- спортивные праздники, конкурсы, эстафеты, соревнования (3-4 раза в году);</li> <li>- Дни здоровья (2 раза в году).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна),</li> <li>- утренняя гимнастика,</li> <li>- гимнастика после сна,</li> <li>- упражнения и подвижные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе,</li> <li>- спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);</li> </ul>
Способы	Групповой, подгрупповой, индивидуальный.			
Методы и приемы	имитация движений (медленное падание снежинок, едем на коньках и т.д.); элементы ритмической гимнастики; - игровые упражнения; обсуждение (спортивных достижений); физические упражнения; физминутки и динамические паузы; гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная); подвижные игры с элементами спорта; игры-соревнования; игры-имитации, хороводные игры, народные подвижные игры; пальчиковые игры; разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке; демонстрация наглядных пособий, акустическая демонстрация (ритм движения); разучивать движения по частям; целостное упражнение; объяснение, инструкции.			
Средства	Спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыжков, бросания, ловли, метания, для выполнения общеразвивающих упражнений), тренажеры, музыкальный центр, фортепиано.			

### **2.3.Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ представлено в адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования.

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Культурная практика – иницилируемая взрослым или самим ребёнком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно расширяющихся самостоятельных действий.

Культурные практики включают непосредственную образовательную деятельность, которую организует взрослый, самостоятельную деятельность детей в рамках освоения индивидуальных программ, поэтому особое внимание уделяется:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов и мотивации детей;
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации тем самым обеспечивая реализацию культурных умений ребенка. Такие умения включают в себя готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Основным показателем освоения культурных практик являются – культурные умения. Практика ребёнка становится культурной (а не социальной или учебной, или иной), когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм (где культура – сущностное качество любой формы деятельности).

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Возраст	Направления поддержки детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
1 год 6 месяцев – 3 года.	Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; • отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li> <li>– не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li> <li>– формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li> <li>– побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>– поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; • устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>– проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;</li> <li>– для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>– содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>– поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
3- 4 года.	Игровая и продуктивная деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>– рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>– отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>– всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>– помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>– способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>– не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>– учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>– уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</li> <li>– всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
4- 5-лет.	<p>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>– обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>– создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>– при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>– не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>– обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>– привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>– побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время</li> </ul>

		<p>занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
5- 6 лет.	<p>Внеситуативно - личностное общение с взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>– уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>– поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>– создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>– при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>– привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.</li> </ul> <p>Обсуждать совместные проекты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>
6- 7 лет.	<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li> <li>– спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, дodelывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li> <li>– создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>– обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li> <li>– поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li> <li>– создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li> <li>– при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li> <li>– проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>– презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).</li> </ul>



## 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Работа с родителями строится на основе 5 правил:

1. Доверие педагогов к воспитательным возможностям родителей.
2. Все действия и мероприятия должны быть направлены на укрепление и повышение родительского авторитета, на уважение к родителям.
3. Работа с родителями несёт не избирательный, а систематический характер, независимо от применяемых методов и форм взаимодействия.
4. Обязательное наличие такта и недопустимость неосторожного вмешательства в жизнь семьи.
5. Жизнеутверждающий настрой в решении проблем воспитания (опираемся на положительные качества ребёнка, сильные стороны семейного воспитания, ориентация на успех во что бы то ни стало).

Взаимодействие детского сада с семьей строится на основе рекомендаций примерной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и имеет следующие направления и формы работы:

- Взаимопознание и взаимоинформирование.
- Непрерывное образование воспитывающих взрослых.
- Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.
- Пособия к программе «От рождения до школы» для занятий дома.

Информационно-аналитические формы:	Наглядно-информационные формы:	Познавательные формы:	Досуговые формы:
Проведение социологических срезов, опросов. «Почтовый ящик». Индивидуальные блокноты. Анкетирование.	Информационные проспекты для родителей Оформление стендов. Организация выставок детского творчества. Создание памяток. Журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей Дни (недели) открытых дверей Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей Выпуск стенгазет Организация мини-библиотек	Семинары-практикумы Тренинги Проведение собраний, консультаций в нетрадиционной форме Мастер-классы. Педагогический брифинг Педагогическая гостиная Устные педагогические журналы Игры с педагогическим содержанием Педагогическая библиотека для родителей Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.	Совместные досуги, праздники Выставки работ родителей и детей Кружки и секции Клубы отцов, бабушек, дедушек, семинары, практикумы Семейные художественные студии. Семейная ассамблея. Семейный театр. Семейные художественные студии.

## III. Организационный.

### 3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ д/с № 17 «Сказка»

МБДОУ д/с № 17 «Сказка» построен по типовому проекту, сдан в эксплуатацию в 15.06.1979 году, рассчитан на 12 групп. Здание двухэтажное, кирпичное, имеет все виды благоустройства: водопровод, канализацию, центральное водяное отопление, вентиляцию, пожарную сигнализацию.

Образовательная территория оснащена 11 прогулочными площадками, мини-стадионом, автогородком. Образовательное учреждение имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников помещения: кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет. Все помещения соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 и требованиям пожарной безопасности. Учебно-методическое обеспечение ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном дошкольном образовании. Сформирована база наглядно-демонстративного материала и раздаточного материала для образовательной деятельности. Используются средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь. Все оборудование находится в удовлетворительном состоянии.

Образовательная область	Место организации	Оборудование
Социально-коммуникативное развитие	Кабинет психолога	<u>Мебель.</u> Рабочий стол психолога. Компьютерный стол. Шкафы для пособий, документации. Столы и стулья для детей. <u>Технические средства.</u> Ноутбук ACER. Комплект CD-дисков с классической музыкой (9 дисков). Комплект CD-дисков с детскими песнями (2 диска). Комплект CD-дисков с музыкой для релаксации (4 диска). <u>Игровое оборудование.</u> Наборы развивающих игр. Наборы пирамидок, вкладышей. Наборы для развития мелкой моторики. Сюжетные картины. Дидактический материал для развития психических процессов. Картотеки упражнений на развитие психических процессов, тексты - упражнений на развитие воображения и релаксацию.
	Групповые помещения	Центр театрализации, ряженья. Уголок для ролевых игр. Зона для настольно-печатных игр.

		<p>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства</p> <p>Уголок уединения.</p> <p>Игровое оборудование в соответствии с возрастом детей</p>
Познавательное развитие	Групповые помещения	<p><u>Технические средства.</u></p> <p>Ноутбук ACER.</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Комплект CD-дисков</p> <p><u>Игровое оборудование.</u></p> <p>Информационное поле.</p> <p>Исследовательский центр.</p> <p>Историко-краеведческий центр.</p> <p>Интеллектуальный (развивающий) центр.</p> <p>Уголок природы.</p>
	Территория ДОУ.	<p>Автогородок</p> <p>Видовые точки (объекты для наблюдений)</p>
Речевое развитие	Групповые помещения	<p>Речевые уголки</p> <p>Игровой центр</p> <p>Исследовательский центр.</p> <p>Историко-краеведческий центр.</p> <p>Интеллектуальный (развивающий) центр.</p> <p>Книжный уголок</p>
	Кабинет учителя-логопеда	<p><u>Мебель:</u></p> <p>Рабочий стол.</p> <p>Шкафы для пособий, документации</p> <p>Зеркало</p> <p>Столы и стулья для детей</p> <p><u>Технические средства</u></p> <p>Магнитофон PANASONIK</p> <p>Комплект CD-дисков «Баба Яга учится читать».</p> <p>Комплект CD-дисков «Игры с Тигрой»</p> <p>Логопедическая коррекционная программа.</p> <p>Комплект CD-дисков. В помощь логопеду. (Выпуск 1,2)</p> <p><u>Игровое оборудование</u></p> <p>Наборы развивающих игр,</p> <p>Наборы пирамидок, вкладышей,</p> <p>Наборы для развития мелкой моторики;</p> <p>Сюжетные картины;</p> <p>Логопедические альбомы и др.</p> <p>Дидактический материал на развитие лексико - грамматических категорий и связной речи и т.д.</p> <p>Дидактический материал на развитие мелкой моторики: «Волшебный дождик», контейнеры с песком, «Умные шнурочки», мозаика, пазлы.</p> <p>Дидактический материал на развитие воздушной струи: «Сдуй бабочек со слоника», «Кто спрятался», «Футбол», вертушка</p>
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал	<p><u>Мебель:</u></p> <p>Рабочий стол.</p> <p>Шкафы для пособий, документации</p> <p>Столы и стулья для детей</p>

		<p style="text-align: center;"><u>Технические средства</u></p> <p>Музыкальный центр LG MDD64  Цифровое пианино CDP220-IR-1B  Синтезатор  Ультразвуковой увлажнитель воздуха VT-1765 W  Экран для проектора Lumien Master Picture LMP-100117 9 199,00;проектор EPSON EB-X400 белый 29 999,00;крепление для проекторов DEXP PM-15W.</p> <p style="text-align: center;"><u>Игровое оборудование</u></p> <p>Детские музыкальные инструменты  Фланелеграф с набором цветных ноток или другими условными обозначениями  Музыкально-дидактические игры  Набор иллюстраций, фотографий, репродукций, открыток, портретов композиторов в соответствии с музыкальными произведениями программы  Музыкальные игрушки озвученные (неозвученные)  Шапочка-маска для театрализованных представлений  Комплект костюмов для театрализованной деятельности</p>
	Групповые помещения	<p>Центр художественного творчества.  Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.).  Универсальная складная рама-ширма  Комплект костюмов-накидок для театральных игр  Костюмы и атрибуты для театральных постановок  Кукольные театры: ростовые куклы, би-ба-бо и т.д., театральные шапочки  Комплекты для изобразительного творчества (пластилин, краски, фломастеры, цветные карандаши, коврики для лепки, салфетки для рук и т.д.) – количество из расчета на группу.  Изобразительные средства: бумага для акварели, альбом для рисования, бумага разного цвета и формата, стаканчики (баночки) пластмассовые, набор трафаретов, кисточки и т.д.</p>
Физическое развитие	Физкультурный зал	<p style="text-align: center;"><u>Технические средства</u></p> <p>Музыкальный центр SAMSUNG  Компакт диск с презентациями «Олимпийские игры», «Виды спорта»</p> <p style="text-align: center;"><u>Игровое оборудование</u></p> <p>Коврик массажный со следочками рифленая поверхность.  Сухой бассейн для зала с комплектом шаров.  Детские тренажеры: батут круглый без держателя, велотренажер детский, беговая дорожка детская, гребной тренажер, диск "Здоровье" детский.  Баскетбольная стойка  Волейбольная сетка  Мячи для баскетбола №7, волейбола, футбола 180-200 мм Гантели детские.  Индивидуальные коврики (25 шт.)  Мишени для метания.</p>

		Гимнастическая стенка Доска гладкая с зацепами 420x1800 мм. Доска с ребристой поверхностью 1500x200x30 мм. Дуга для подлезания большая h - 40 см, h - 60 см. Куб деревянный большой и малый. Мат цветной искусственная кожа. Мешочек с грузом малый 10x10 см., 150 г., 70 г. Мячи большие, средние, малые. Обруч малый, большой. Палка гимнастическая короткая и длинная. Скакалка короткая, длинная. Конусы для разметки игрового поля, площадки. Стойки переносные (для прыжков) + планка Флажная лента 5000 мм, флажок 15x30 см Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью.
	Физкультурная площадка	Шведские стенки, баскетбольные кольца, беговая дорожка,
	Групповые помещения	Центр здоровья. Спортивный уголок с оборудованием в соответствии с возрастом.

### 3.2. Распорядок дня в МБДОУ д/с № 17 «Сказка»

МБДОУ д/с № 17 «Сказка» функционирует в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду: - 12 часов (с 7.00 до 19.00). Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику, что определяется родительским договором. Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При организации режима учитываются требования СанПиН 2.4.1.3049-13.

Режим осуществляется по двум режимам в каждой возрастной группе с учетом холодного и теплого времени года. Учитывается направленность групп: раннего возраста, общеразвивающие группы, группы коррекционной направленности для детей с ОНР.

Примерный распорядок дня для детей с ОНР представлен в адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Примерный распорядок дня в группах общеразвивающей направленности на зимний и летний периоды представлен в таблицах ниже.

**Режим дня**  
**(Примерный распорядок дня)**

*Холодный период*

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.00	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.30	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.20	8.20–8.50	8.25–8.50	8.30–8.55	8.30–8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.20–8.45	8.50–9.00	8.50–9.00	8.55–9.00	8.55–9.00
Образовательная деятельность (общая длительность, включая перерывы)	8.45–9.00 9.00–9.20	9.00–9.15 9.25–9.40	9.00–9.20 9.30–9.50	9.00–9.25 9.35–10.00 10.10–10.35	9.00–9.30 9.40–10.10 10.20–10.50
Второй завтрак	9.20–9.25	9.40–9.45	9.50–9.55	10.35–10.40	10.50–10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.25–11.20	9.45–11.40	9.55–12.10	10.40–12.25	10.55–12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20–11.45	11.40–12.20	12.10–12.30	12.25–12.40	12.35–12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.15–15.25	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Образовательная деятельность	15.45–16.15	15.50–16.05	15.50–16.10	15.40–16.05	15.40–16.10
Самостоятельная деятельность	15.45–17.00	16.05–17.05	16.10–17.10	16.05–17.15	16.10–17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00–17.30	17.05–17.30	17.10–17.50	17.15–17.35	17.20–17.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30–19.00	17.30–19.00	17.50–19.00	17.35–19.00	17.45–19.00

**Режим дня**  
**(Примерный распорядок дня)**  
*Тёплый период*

Режимные моменты	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием и осмотр детей, игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00–8.00	7.00–8.20	7.00–8.25	7.00–8.30	7.00–8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00–8.20	8.20–8.50	8.25–8.50	8.30–8.55	8.30–8.55
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.20–8.45	8.50–9.00	8.50–9.00	8.55–9.00	8.55–9.00
Образовательная деятельность (по художественно-эстетическому и физическому развитию на участке)	9.00-9.15	9.00–9.15	9.00–9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
Второй завтрак	9.15-9.20	9.15-9.20	9.20-9.25	9.25- 9.30	9.30-9.35
* Подготовка к прогулке, прогулка	9.20–11.30	9.20–11.50	9.25–12.20	9.30–12.35	9.35–12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30–11.45	11.50–12.20	12.20–12.30	12.35–12.40	12.40–12.45
Подготовка к обеду, обед	11.45–12.20	12.20–12.50	12.30–13.00	12.40–13.10	12.45–13.15
Спокойные игры, подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.20–15.00	12.50–15.00	13.00–15.00	13.10–15.00	13.15–15.00
Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры самостоятельная деятельность	15.00–15.15	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.15–15.25	15.25–15.50	15.25–15.50	15.25–15.40	15.25–15.40
Подготовка к прогулке, прогулка	15.25-17.00	15.50-17.05	15.50-17.10	15.40-17.15	15.40-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.00–17.30	17.05–17.30	17.10–17.50	17.15–17.35	17.20–17.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.30–19.00	17.30–19.00	17.50–19.00	17.35–19.00	17.45–19.00

## Планирование образовательной деятельности

ООП ДО МБДОУ д\с № 17 «Сказка» не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников образовательного учреждения. Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование образовательного процесса является основой правильной организации жизни детей в детском саду. Образовательный процесс выстраивается как целостная, осмысленная, интересная и понятная с точки зрения детского восприятия деятельность с последовательность решения задач каждого направления развития. Объединяя в рамках одной темы разные виды детской деятельности, необходимо сохранить возможность каждого из них решать специфические, только ему присущие обучающие и развивающие задачи, не разрушить логику их постепенного усложнения. Комплексно-тематическое планирование предполагает выстраивание разных видов детской деятельности в определенной последовательности в рамках одной темы.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.



**Межгрупповая модель комплексно-тематического планирования на учебный год.**  
(группы общеразвивающей направленности)

	Первая группа раннего возраста	Вторая группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<b>Интегрирующая тема периода «До свидания, лето, здравствуй, детский сад» (обязательная часть)</b>						
20.08-09.10	«Адаптация детей к условиям детского сада»	«Мы пришли в детский сад»	«Детский сад»	«День знаний»	«День знаний»	«День знаний»
10.09-15.09	«Адаптация детей к условиям детского сада»	«До свидания, лето»	«До свидания, лето»	«До свидания, лето»	«Как стать первоклассником?»	«Скоро в школу мы пойдём», «Кто работает в школе?»
<b>Интегрирующая тема периода «Осень» (обязательная часть)</b>						
16.09-23.09		«Осень как время года»	«Осень как время года»	«Осень как время года»	«Осень как время года»	«Осень как время года»
24.09-30.09		«Что нам Осень подарила?»	«Что нам Осень подарила?»	«Что нам Осень подарила?»	«Что нам Осень подарила?»	«Что нам Осень подарила?»
<b>Итоговое мероприятие</b>	<b>«Праздник урожая»</b>		<b>Конкурс совместного творчества детей и родителей «Осенний букет»</b>	<b>Ярмарка «Что нам осень принесла?»</b>	<b>Проектная деятельность «Осень, осень, в гости просим»</b>	<b>Проектная деятельность «Уж небо осенью дышало»</b>
<b>Интегрирующая тема периода «Я в мире человек» (обязательная часть)</b>						
1.10-7.10		«Я и моя семья».	«Я и моя семья».	«Я и моя семья».	«Я и моя семья».	«Я и моя семья».
8.10- 15.10		«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»	«Я вырасту здоровым»
15.10-16.10		«Все работы хороши»	«Все работы хороши»	«Все работы хороши»	«Все работы хороши»	«Все работы хороши»
17.10-22.10		«Если вдруг вас обидели»	«Имею право».	«Имею право».	«Имею право».	«Имею право».
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Фотоальбом «Я и моя семья»</b>	<b>Фотоальбом «Наша дружная семья»</b>	<b>Панно «Я в мире людей»</b>	<b>Семейный проект «Моя родня»</b>	<b>Семейный проект «Генеалогическое древо»</b>
23.10-31.10	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей).					
<b>Интегрирующая тема периода «Мой дом, мой город, моя страна» (обязательная часть)</b>						

1.11.-10.11		«Мой дом, мой город»	«Мой дом, мой город»	«Мой дом, мой город»	«Мой дом, мой город»	«Мой дом, мой город»
12.11-20.11		«Страна, где мы живем»	«Страна, где мы живем»	«Страна, где мы живем»	«Страна, где мы живем»	«Страна, где мы живем»
21.11-30.11		«Нам на улице не страшно»	«Нам на улице не страшно»	«Соблюдаешь правила - поступаешь правильно»	«Соблюдаешь правила - поступаешь правильно»	«Соблюдаешь правила - поступаешь правильно»
1.12.-7.12		«К нам едут гости»	«Дружат люди всей земли»	«Дружат люди всей земли»	«Дружат люди всей земли»	«Дружат люди всей земли»
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Фотовыставка «Улицы нашего городка»</b>	<b>Выставка - коллаж «Мой город»</b>	<b>Составление альбома «Виды местностей России»</b>	<b>Создание карты и макета «Путешествие по родной стороне»</b>	<b>Проект «Путешествие по карте России»</b>
<b>Интегрирующая тема периода «Зима, новый год» (обязательная часть)</b>						
8.12-15.12		«Здравствуй зимушка зима»	«Здравствуй зимушка зима»	«Здравствуй зимушка зима»	«Здравствуй зимушка зима»	«Здравствуй зимушка зима»
16.12-22.12		«Кто как зимует».	«Кто как зимует».	«Кто как зимует».	«Кто как зимует».	«Кто как зимует».
23.12.-31.12		«Зимний лес»	«Зимний лес»	«Зимний лес»	«Зимний лес»	«Зимний лес»
1.01.-10.01		«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»	«Новый год»
11.01-20.01		«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»	«Зимние забавы»
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Украшение группы и новогодней елки</b>	<b>Конкурс новогодних игрушек-самоделок «Мы украсим нашу елку».</b>	<b>Совместное творчество детей и родителей. «Здравствуй, елочка! Здравствуй, Новый год!»</b>	<b>Совместное творчество детей и родителей. «Упаковка для новогоднего подарка»</b>	<b>Совместное творчество детей и родителей. «Ёлочка - колкая иголочка»</b>
<b>Интегрирующая тема периода «Наши мамы, наши папы» (обязательная часть)</b>						
21.01.31.01		«Наша Российская армия»	«Наша Российская армия»	«Наша Российская армия»	«Наша Российская армия»	«Наша Российская армия»
1.02-10.02		«Мы с папой помощники»	«Мы с папой помощники»	«Мы с папой помощники»	«Мы с папой помощники»	«Мы с папой помощники»
11.02.-23.02		«Мы поздравляем наших пап!»	«Мы поздравляем наших пап!»	«Мы поздравляем наших пап!»	«Мы поздравляем наших пап!»	«Мы поздравляем наших пап!»
		<b>Игры вместе с папами</b>	<b>Игровое тематическое</b>	<b>Спортивный праздник</b>	<b>Экспозиция «Спасибо армии</b>	<b>Музыкально-литературная</b>

		<b>«Выросту как папа»</b>	<b>занятие «Мой папа лучше всех»</b>	<b>(с участием пап) «Слава армии родной»</b>	<b>родной, что бережёт страны покой»</b>	<b>гостиния «Наша армия сильна»</b>
24.02-1.03		«Наши мамы»	«Наши мамы»	«Наши мамы»	«Наши мамы»	«Наши мамы»
2.03-10.03		«Мамин день 8- е Марта»	«Мамин день 8- е Марта»	«Мамин день 8- е Марта»	«Мамин день 8- е Марта»	«Мамин день 8- е Марта»
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>«Рисуем маму вместе с папой»</b>	<b>Концерт «Моя любимая мамочка»</b>	<b>Волшебная шкатулка с желаниями мам</b>	<b>Коллаж «Наши добрые мамы»</b>	<b>Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы всякие важны!»</b>
<b>Интегрирующая тема периода «Мой край Приангарье» (часть формируемая участниками образовательных отношений)</b>						
11.03-20.03		«Усть-Илимск-город, в котором мы живём»	«Усть-Илимск-город, в котором мы живём»	«Усть-Илимск-город, в котором мы живём»	«Усть-Илимск-город, в котором мы живём»	«Усть-Илимск-город, в котором мы живём»
21.03-31.03		«Природа родного края Приангарья»	«Природа родного края Приангарья»	«Природа родного края Приангарья»	«Природа родного края Приангарья»	«Природа родного края Приангарья»
1.04-7.04		«Все работы хороши»	«Все работы хороши»	«Все работы хороши»	«Все работы хороши»	«Все работы хороши»
8.04-11.04		“Культурный облик родного края”.	“Культурный облик родного края”.	“Культурный облик родного края”.	“Культурный облик родного края”.	“Культурный облик родного края”.
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Выставка иллюстраций “Край, в котором я живу”.</b>	<b>Коллажи растений, животных и птиц Приангарья, занесенных в Красную книгу.</b>	<b>Рукописные журнал, книга «Наши знаменитые земляки»</b>	<b>Коллекция полезных ископаемых Приангарья.</b>	<b>КВН между родителями и детьми: «Знаешь ли ты свой край?»</b>
<b>Интегрирующая тема периода «Народная культура и традиции» (обязательная часть)</b>						
12.04-15.04		«Народная игрушка»	«Народная игрушка»	«Золотые россыпи России» Творчество народных мастеров	«Золотые россыпи России» Творчество народных мастеров	«Золотые россыпи России» Творчество народных мастеров
16.04-21.04		«Песня – душа народа»	«Песня – душа народа»	«Песня – душа народа»	«Песня – душа народа»	«Песня – душа народа»
22.04-30.04		«Традиции россиян»	«Традиции россиян»	«Традиции россиян»	«Традиции россиян»	«Традиции россиян»
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Чаепитие «Угостим Федору чаем»</b>	<b>Выставка детских работ и поделок: «Золотые руки мастеров»</b>	<b>Викторина «Эти мудрые русские сказки!»</b>	<b>Литературная гостиния «Вещи из бабушкиного сундучка»</b>	<b>Мини музей «Русская горница»</b>

<b>«День Победы» (обязательная часть)</b>						
1.05-9.05		«День Победы».	«День Победы».	«День Победы».	«День Победы».	«День Победы».
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Изготовление открыток для ветерана «Салют»</b>	<b>Мастерская сувениров-подарков «Георгиевская ленточка».</b>	<b>Коллекция «Военная техника»</b>	<b>Фотовыставка «Я помню, я горжусь»</b>	<b>Мини-музей «Герои в нашей семье»</b>
10.05.-14.05	Педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей).					
<b>Интегрирующая тема периода «Весна» (обязательная часть)</b>						
15.05-19.05		«Весна идет, весне дорогу»	«Весна идет, весне дорогу»	«Весна идет, весне дорогу»	«Весна идет, весне дорогу»	«Весна идет, весне дорогу»
20.05-25.05		«Азбука экологической безопасности»	«Азбука экологической безопасности»	«Азбука экологической безопасности»	«Азбука экологической безопасности»	«Азбука экологической безопасности»
26.05-31.05		«Труд взрослых»	«Труд взрослых»	«Труд взрослых»	«Труд взрослых»	«Труд взрослых»
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Развлечение «Весна, весна, мы рады ей»</b>	<b>Посадка цветов на участке детского сада</b>	<b>«Трудовой десант»</b>	<b>Декупаж «Весенние мотивы»</b>	<b>Оформление щита-плаката «Берегите природу»</b>
<b>Интегрирующая тема периода «Лето» (обязательная часть)</b>						
1.06- 10.06		«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»	«Здравствуй, лето!»
11.06-20.06		«Лето красное безопасное»	«Лето красное безопасное»	«Лето красное безопасное»	«Лето красное безопасное»	«Лето красное безопасное»
21.06-30.06		«Театральный калейдоскоп»	«Театральный калейдоскоп»	«Театральный калейдоскоп»	«Театральный калейдоскоп»	«Театральный калейдоскоп»
<b>Итоговое мероприятие</b>		<b>Досуговое занятие «Праздник мыльных пузырей»</b>	<b>Коллективная композиция «Песочные фантазии»</b>	<b>Литературные встречи «Читаем стихи о лете»</b>	<b>Коллаж «Волшебная бумага»</b>	<b>Развлечение «Красный, желтый, зеленый»</b>
В период с 1.07 по 31.08 детский сад работает в каникулярном режиме.						

### **3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В МБДОУ д/с № 17 «Сказка» существуют традиции, сложившиеся за 40-летнюю историю учреждения.

*Традиции жизни групп.*

- Празднования дня рождения ребёнка в детском саду.
- Традиция «Письмо Деду Морозу».

*Традиционные праздники.*

Проведение тематических праздников с участием родителей:

- Проведение традиционных праздников: «Золотая Осень», «Новый год», «Мамин день – 8 Марта», «Выпуск в школу».
- Проведение спортивных праздников: «Мама, папа, я – спортивная семья!», «Папа и я – команда одна».
- Проведение фольклорных праздников: «Колядки», «Пасха», «Масленица».
- «День великой Победы» (концерты, встреча с ветеранами).

*Культурно-досуговые мероприятия.*

— Тематические выставки изобразительного и декоративно - прикладного творчества (совместное творчество детей, педагогов, родителей).

— PR-мероприятия: организация дней открытых дверей, презентаций, участие в специализированных выставках, ярмарках образования; публикации о достижениях дошкольного учреждения в СМИ.

— Проведение экологических акций: «Спасем лесную красавицу», «День Земли», «Покормите птиц зимой», «Зеленая аптека», «Природы жалобная книга».

— Месячник безопасности дорожного движения, месячник по пожарной безопасности и привитию детям навыком осторожного обращения с огнем.

*Другие формы общекультурных традиций:*

— фестиваль образовательных проектов (создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи);

— "Театральное ассорти» (совместная работа с родителями над реализацией сценического творчества);

— экскурсии с детьми старшего и подготовительного к школе возрастов;

— участие в конкурсах различной направленности среди детских и взрослых коллективов на уровне района, города, области;

— постановки спектаклей силами педагогов и родителей (законных представителей) детей;

— встречи с социальными партнерами и детскими коллективами из других МБДОУ, учреждений ДПО и т.д.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Одним из условий обеспечения образовательного процесса является создание развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ д/с № 17 «Сказка», соответствующая требованиям ФГОС ДО и санитарно - эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно - пространственная среда создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) на соответствие ее развитию детской инициативы.

Образовательная область	Пространственная организация	Особенности организации РППС
Социально-коммуникативное развитие.	<p>Центр театрализации, ряженья.</p> <p>Уголок для ролевых игр.</p> <p>Зона для настольно-печатных игр.</p> <p>Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подвижность среды (возможность из подручных материалов создать воображаемое).</li> <li>– Возможность самостоятельного участия детей в создании игровой среды.</li> <li>– Условность игрушек.</li> <li>– Использование гибких материалов.</li> <li>– Использование предметов-заместителей.</li> <li>– Использование игрушек, которые не навязывают ребенку жестко заданного способа действий.</li> <li>– Использование разнохарактерных игрушек.</li> <li>– Гендерная специфика.</li> <li>– Периодичность обновления игровой среды</li> <li>– Изменения организации игрового пространства, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.</li> <li>– Комфортность по отношению к воспитанникам.</li> <li>– Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</li> </ul>
Познавательное развитие.	<p>Информационное поле.</p> <p>Исследовательский центр.</p> <p>Историко-краеведческий центр.</p> <p>Интеллектуальный (развивающий) центр.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.</li> <li>– Обогащения центров новыми материалами и изменения организации пространства и др.</li> </ul>

	Уголок природы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации.</li> <li>- Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</li> </ul>
Речевое развитие.	Книжный уголок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствие возрастным особенностям детей</li> <li>- Соответствие "зоне актуального развития" самого слабого и находиться в "зоне ближайшего развития" самого сильного в группе ребенка.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие.	Музыкальный уголок. Центр художественного творчества. Выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Организация культурного пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).</li> <li>- Участие в создании своего предметного окружения;</li> </ul>
Физическое развитие.	Центр здоровья. Спортивный уголок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Площадь, свободную от мебели и игрушек для самостоятельной двигательной активности</li> <li>- Игровые и физкультурные площадки для детей оборудуются с учетом их росто-возрастных особенностей.</li> </ul>

## IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### 5.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 17 «Сказка».

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с № 17 «Сказка» охватывает четыре возрастных периода физического и психического развития детей: младший дошкольный возраст — от 1 г.6 мес. до 4 лет, средний дошкольный возраст — от 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст — от 5 до 7 лет.

Общее количество групп – 11. Из них:

Группы общеразвивающей направленности:

Вторая группа детей раннего возраста - для детей от 1 г.6 мес.-2 лет

1 младшая группа (2 группы) – для детей 2- 3 лет;

2 младшая группа (3 группы) – для детей 3-4 лет;

3 средняя группа – для детей 4-5 лет;

Старшая группа (1 группа) – для детей 5- 6 лет;

Подготовительная к школе группа (1 группа) – для детей 6-7 лет)

Группы компенсирующей направленности (2 группы) – для детей с общим недоразвитием речи – для детей 5- 6 лет.

При составлении образовательной программы дошкольного образования педагогический коллектив опирался на требования основных нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность дошкольного учреждения.

**Цель образовательной программы дошкольного образования:** обеспечить позитивную социализацию и личностное развитие ребёнка в адекватных его возрасту детских видах деятельности, на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Для достижения цели образовательной программы дошкольного образования МБДОУ д/с № 17 «Сказка» первостепенное значение имеют следующие **задачи:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ ценностей здорового образа жизни;
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей с учетом его индивидуальных особенностей;
- обогащение развития ребёнка на основе организации разнообразных видов детской деятельности, их интеграция;
- приобщение детей к общечеловеческим ценностям, развитие эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, способности к проявлению гуманного отношения;



- использование национальных, социокультурных и иных условий при организации образовательная деятельность по изучению истории, культуры и природы родного края;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

## **5.2. Используемые примерные программы МБДОУ д/с № 17 «Сказка».**

Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 17 «Сказка», разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) и с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 20.05.2015г. №2/15).

Методическое обеспечение ООП ДО МБДОУ д/с № 17 «Сказка» основано на комплексной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

В части, формируемой участниками образовательных отношений, педагоги образовательного учреждения используют свое право на выбор, учебных изданий (Ст.47 п.3 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). При этом обязательно учитывают соответствие содержания методической литературы, наглядно-дидактических пособий современным требованиям научно-методического обеспечения и требованиям ФГОС ДО (объем не более 40%).

***При организации образовательного процесса с учетом краеведческого принципа используются практический материал, представленный в региональных программах:***

— Мишарина Л.А., В.А.Горбунова. Региональная программа знаний о растениях. Учебное пособие. - Иркутск: Изд-во Иркут. Гос. пед. ун-та, 2002.-124 с.

— Мишурина Л.А., В.А.Горбунова. Ознакомление детей дошкольного возраста с животным миром Приангарья. Учебное пособие. - Иркутск: Изд-во Иркут. гос. пед. ун-та, 2004.-174 с.

— Мишарина Л.А., Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с озером Байкал. Учебное пособие. - Иркутск: Изд-во Иркут. Гос. пед. ун-та, 2004.-140 с.

— Байкал-жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми. Парциальная образовательная программа дошкольного образования. Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016.-241 с.

## **5.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Партнерство с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

Общий стиль взаимодействия и его содержательную направленность определяет руководитель МБДОУ. Он знакомит семью с целями и ценностями организации и ее корпоративной культурой.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, направлено на непосредственное вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Основные принципы организации работы с семьей:

- Открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- Отсутствие формализма в организации работы с семьей;
- Создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- Диагностика общих и частных проблем в воспитании и развитии ребенка.

## Целевые ориентиры образования для с 1.6 мес.-2 года.

### Социально-коммуникативное развитие

- Ребёнок выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя.
- Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У ребёнка возникают зачатки наглядно-действенного мышления.
- Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому.
- Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

### Познавательное развитие

- Ребёнок действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением.
- Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий.
- Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.).
- Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения.
- Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

### Речевое развитие.

- Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени.
- Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь с взрослыми.

### Художественно-эстетическое развитие

- Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации.
- Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность.

### **Физическое развитие.**

- Ребёнок освоил в целом все виды основных движений.

### **Целевые ориентиры образования для детей с 2-3 года.**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

- Ребенок может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника.
- Способен эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, начинает подражать его действиям, принимать игровую задачу.
- Ребёнок самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.
- Ребёнок использует в игре замещение недостающего предмета.
- Способен сопровождать речью свои действия.
- Ребёнок выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов).

#### **Познавательное развитие.**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.
- Стремится проявлять настойчивость, действуя с предметами контрастных размеров.
- Ребенок с помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, способен разворачивать игру вокруг собственной постройки.
- Может образовать группу из однородных предметов.
- Способен различить и называть предметы ближайшего окружения.
- Ребенок называет имена членов своей семьи и воспитателей.
- Различает и называет домашних и диких животных, различает некоторые овощи, фрукты, деревья ближайшего окружения.
- Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

#### **Речевое развитие.**

- Ребенок включен в общение; может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).
- Ребенок сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Способен слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.
- Ребенок рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

- Ребенок различает основные цвета, лепит несложные предметы из пластилина (сплющивание, отщипывание, раскатывание), знает, что можно рисовать карандашами, красками, фломастерами.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку.
- Способен эмоционально откликаться на различные произведения.

### **Физическое развитие.**

- Ребенок стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).
- Ребенок имеет навыки самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Способен проявлять навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

### **Целевые ориентиры образования для детей с 3-4 года.**

#### **Социально-коммуникативное развитие.**

- Ребенок эмоционально отзывчивый, проявляющий интерес к установлению взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, охотно включается в совместную деятельность.
- Ребенок имеет первоначальные представления о действиях с предметами и материалами так, чтобы они не нанесли вреда здоровью.
- Ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, умеет договориться с детьми в процессе совместных игр.
- Ребенок имеет первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду. Бережно относится к результатам труда;
- Ребенок стремится самостоятельно выполнять определенные трудовые действия.
- Ребенок в игровой форме старается соблюдать элементарные правила поведения; правила безопасности дорожного движения.

#### **Познавательное развитие.**

- Ребенок различает и называет взрослых людей, детей в жизни и на картинках, показывает и называет основные части тела, лица человека, действия.
- Ребенок правильно называет предметы ближайшего окружения, знает их назначение, с небольшой помощью взрослого выделяет части предметов и их назначение.
- Ребенок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать.
- Ребенок имеет представление о явлениях окружающей действительности, самостоятельно и по просьбе взрослого различает и называет несколько объектов природы, выделяет их признаки, свойства;

- Ребенок интересуется окружающими предметами и действует с ними.

### **Речевое развитие.**

- Ребенок овладевает грамматическим строем речи, пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями.
- Ребёнок проявляет интерес к художественной литературе, умеет слушать и понимать содержание, эмоционально откликается на воображаемые события.
- Ребенок понимает на слух тексты сказок и стихов.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

- Ребенок проявляет интерес к восприятию предметов, произведений искусства, желание рассматривать их.
- Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию.
- Ребенок знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет формирующими движениями.
- Ребенок проявляет желание и активность в игре на музыкальных инструментах, интонирует звуки. Появляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер и настроение музыки.

### **Физическое развитие.**

- Ребенок владеет соответствующими возрасту движениями.
- Ребенок проявляет интерес к двигательной активности.
- Ребенок проявляет интерес к совместным играм и упражнениям.
- Ребенок самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Ребенок имеет элементарные представления о ценности здоровья.
- Ребёнок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Ребенок владеет основными культурными способами деятельности.

## **Целевые ориентиры образования для детей с 4-5 лет.**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

- Ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.
- Ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов.
- Ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, владеет разными формами и видами игры и может подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены.

### **Познавательное развитие.**

- Ребёнок проявляет любознательность, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.
- Ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт.
- Ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, способен к принятию собственных решений.
- Ребёнок проявляет интерес и инициативу в совместной деятельности
- Ребёнок интересуется культурными явлениями жизни.
- Ребёнок проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях.

### **Речевое развитие.**

- Ребёнок способен подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать отрывки из знакомых произведений.
- Ребёнок активно сопровождает речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).
- Ребёнок осмысленно работает над собственным произношением.

### **Художественно-эстетическое развитие.**

- Проявляет творческие способности в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении, способен фантазировать вслух, играть звуками и словами.
- Ребёнок проявляет творческие способности, способен выбирать варианты изображения, вносить свои дополнения, обогащающие содержание рисунка, лепки или аппликации, может самостоятельно изображает любые сходные по форме объекты.

### **Физическое развитие.**

- Ребёнок владеет основными движениями.
- Ребёнок проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Ребёнок владеет простейшими навыками самообслуживания.
- Ребёнок проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Может самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры.

- Ребёнок имеет понятие о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

## **Целевые ориентиры образования для детей с 5-6 лет.**

### **Социально-коммуникативное развитие.**

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности.
- Ребёнок способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок способен договариваться, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
- Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, может подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок проявляет патриотические чувства, имеет представление об ее географическом многообразии, многонациональности, исторических событиях.
- Ребёнок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Ребёнок соблюдает элементарные общепринятые нормы, проявляет уважение к старшим и заботу о младших, готовность прийти на помощь.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения.

### **Познавательное развитие.**

- Ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - познавательно - исследовательской, экспериментальной, конструировании и др.



- Ребёнок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребёнок проявляет уважение к жизни (разным формам) и заботу об окружающей среде.

#### **Речевое развитие.**

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Ребёнок может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

- Ребёнок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведениям народного и профессионального искусства;
- Ребёнок различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- Ребёнок выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- Ребёнок различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Ребёнок выполняет танцевальные движения под музыку, импровизирует; умеет играть на детских музыкальных инструментах.

#### **Физическое развитие.**

- Ребёнок владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребёнок имеет начальные представления о здоровом образе жизни;
- Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в спортивных видах деятельности;
- Ребёнок пользуется физкультурным оборудованием вне занятий;
- Ребёнок способен к волевым усилиям;
- Ребёнок может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребёнок следует социальным нормам поведения в спортивно – игровой деятельности.

